



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2021

**DSE-P1-NEPALI**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**The question paper contains DSE-1A and DSE-1B.  
The candidates are required to answer any *one* from *two* Courses.  
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

**DSE-1A**

नेपाली भाषा साहित्यमा चलेका प्रमुख आन्दोलन र वादहरू

1. तलका कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 3×4 = 12
  - (क) आयामिक आन्दोलन कहिले र कहाँबाट सुरु भएको थियो ? यसका प्रणेताहरूको नाम लेख्नुहोस्।
  - (ख) राममणि आ. दी. ले कुन आन्दोलन चलाएका थिए ? यस आन्दोलनको मुख्य मान्यता के थियो ?
  - (ग) झर्रोवादी आन्दोलन-का प्रमुख मान्यता के के हुन् ?
  - (घ) राल्फाली आन्दोलनको घोषणा कुन पत्रिकामा प्रकाशित भएको थियो ? यस आन्दोलनले कस्तो दर्शन प्रस्तुत गर्‍यो ?
  - (ङ) 'नौलो पाइला' पत्रिकाको के महत्त्व छ ?
  - (च) सङ्क्रमण लेखन कहाँबाट अनि कुन उद्देश्यले सुरु भएको थियो ?
  
2. तलका कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस्। 6×4 = 24
  - (क) लीला लेखनका मान्यता।
  - (ख) तरलवादी आन्दोलन।
  - (ग) नेपाली साहित्यमा आयामिक आन्दोलनको महत्त्व र प्राप्ति।
  - (घ) सङ्क्रमण लेखन र नेपाली कविता।
  - (ङ) हलन्त वहिष्कार आन्दोलनको महत्त्व।
  - (च) प्रगतिवादी नेपाली साहित्य।
  
3. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 12×2 = 24
  - (क) झर्रोवादी आन्दोलन-को आवश्यकतामाथि टिप्पणी गर्दै यसका मान्यता र सीमाबारे समीक्षात्मक लेख लेख्नुहोस्।

- (ख) नेपाली साहित्यमा आयामिक आन्दोलनले प्रतिपादन गरेका सैद्धान्तिक मान्यताहरूबारे एउटा लेख लेख्नुहोस्।
- (ग) राल्फाली आन्दोलनका विशेषता, महत्त्व र प्रभावबारे समीक्षात्मक टिप्पणी लेख्नुहोस्।
- (घ) हलन्त वहिष्कार आन्दोलनका महत्त्व र विशेषताबारे चर्चा गर्नुहोस्।

अथवा

### DSE-1B

सवाई र लहरी काव्य

1. तलका कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 3×4 = 12
- (क) 'लहरी काव्य' भन्नाले के बुझिन्छ ? नेपाली साहित्यमा यसको आरम्भ कसले गरेका हुन् ?
- (ख) सवाई साहित्यमा 'भोटको सवाई'-को के महत्त्व छ ?
- (ग) भारतबाट प्रकाशित पहिलो सवाई र लहरी काव्य कुन कुन हुन् ? रचयिताका नाउँ पनि लेख्नुहोस्।
- (घ) 'आछामको सवाई'-को ऐतिहासिक महत्त्व के छ ?
- (ङ) सवाई काव्यका अभिलक्षण लेख्नुहोस्।
- (च) नागाहिल्सको सवाई कसको औ कुन सालमा प्रकाशित भएको थियो ?
2. तलका कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस्। 6×4 = 24
- (क) 'लहरी' र 'सवाई' साहित्यको पृष्ठभूमि।
- (ख) 'दार्जलिङ्मको पैराको सवाई'मा पाइने सामाजिक र भौगोलिक चित्रण।
- (ग) अनन्दलहरीको साहित्यिक महत्त्व।
- (घ) 'नागाहिल्सको सवाई'-को मूल विषय।
- (ङ) सवाई साहित्यको ऐतिहासिक महत्त्व।
- (च) 'भोटको सवाई'-को वस्तु र शैली।
3. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 12×2 = 24
- (क) सवाई काव्यको इतिहासमा डाकमान राईलाई चिनाउँदै उनको 'दार्जलिङ्का पैराको सवाई' काव्यको मूल भाव लेख्नुहोस्।
- (ख) ज्ञानदिल दासको परिचय दिँदै उनको 'उदय लहरी'-को सांस्कृतिक र सामाजिक महत्त्वबारे लेख्नुहोस्।
- (ग) सवाई र लहरी साहित्यको पृष्ठभूमि र महत्त्वबारे चर्चा गर्नुहोस्।
- (घ) दिलुसिंह राईको परिचय लेख्दै उनको 'वि स १९५६ सालको पैराको सवाई' काव्यको साहित्यिक र ऐतिहासिक महत्त्वबारे लेख्नुहोस्।

—x—