



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2022

CC3-NEPALI

साहित्यका तत्त्वहरू

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

समूह-क

1. तलका कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 3×4 = 12
- (क) कविताका संरचक घटक के-के हुन् ? उल्लेख गर्नुहोस्।
- (ख) छन्दको व्युत्पत्तिगत अर्थ के हो ? यसका प्रमुख भेदहरू के-के हुन् ?
- (ग) लक्षणा शब्द शक्तिको परिचय लेख्नुहोस्।
- (घ) अनुप्रास अलङ्कारको उदाहरणसहित परिभाषा दिनुहोस्।
- (ङ) 'निबन्धक' शब्दको व्युत्पत्तिगत अर्थ केलाउँदै यसको परिभाषा लेख्नुहोस्।
- (च) कुन रसलाई 'रसरज' भनिन्छ ? उदाहरणसहित परिभाषा लेख्नुहोस्।

समूह-ख

2. तलका कुनै चारवटा विषयमा टिप्पणी लेख्नुहोस्। 6×4 = 24
- (क) कथा र उपन्यासमा साम्य-भेद।
- (ख) छन्दको महत्त्व र आवश्यकता।
- (ग) शब्दालङ्कार।
- (घ) व्यञ्जना शब्दशक्ति।
- (ङ) शृङ्गार रस।
- (च) काव्यगुण।

समूह-ग

3. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस्। 12×2 = 24
- (क) काव्य भन्नाले के बुझिन्छ ? काव्य प्रयोजनको अर्थ स्पष्ट पार्दै यसबारे विशद् चर्चा गर्नुहोस्।
- (ख) साहित्य शब्दको अर्थ स्पष्ट पार्दै कथा विद्याको संरचनात्मक स्वरूपबारे आफ्नो अध्ययन प्रस्तुत गर्नुहोस्।
- (ग) साहित्यमा अलङ्कारको महत्त्वबारे प्रकाश पार्दै यसका प्रमुख प्रकारहरूबारे सविस्तार चर्चा गर्नुहोस्।
- (घ) साहित्यका सन्दर्भमा रसको परिचय दिँदै यसका सामग्रीहरूबारे चर्चा गर्नुहोस्।

—x—