



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2023

CC2-BENGALI
NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

বিভাগ-ক

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) রাবণের পিতা ও মাতার নাম কী? হুগা তাকে কোন্ বর দিতে অস্বীকার করেন?
(খ) কৃষ্ণিবাসী নামায়ণে লবণ মৈত্রেয়কে কে বধ করেন এবং তিনি কোথাকার রাজা হন?
(গ) বৈষ্ণব রস শাস্ত্রমতে অভিসারের সংজ্ঞা দাও। এই অভিসার মোট কত প্রকার ও কি কি?
(ঘ) চতীদাসকে কোন্ যুগের কবি মনে করা হয়? তাঁর পদাবলী সাহিত্যের তিনটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
(ঙ) আগমনী কাকে বলে? আগমনী কত প্রকার ও কী কী? আগমনীতে কোন্ ঋতুর প্রাধান্য রয়েছে?
(চ) “আমায় দেও মা তবিলদারী” — কার লেখা, কোন্ পর্যায়ের পদ? এর দ্বারা বস্তু কী বলতে চেয়েছেন?

বিভাগ-খ

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×৪ = ২৪

- (ক) কৃষ্ণিবাস ওঝার উত্তরাকাণ্ড অবলম্বনে ‘গজ-কচ্ছপের বৃত্তান্ত’ সম্বন্ধে আলোচনা করো।
(খ) কবি কৃষ্ণিবাস ওঝা উত্তরাকাণ্ডে হনুমানের যে বিবরণ দিয়েছেন তা লেখো।
(গ) ব্রজবুলি কী? তোমার পাঠ্য গোবিন্দদাসের একটি পদ অবলম্বনে ব্রজবুলি ভাষার পরিচয় দাও।
(ঘ) “ঘর কৈনু বাহির, বাহির কৈনু ঘর।
পর কৈনু আপন, আপন কৈনু পর।”
— কার রচিত, কোন্ পর্যায়ের পদ? পদটির মর্মার্থ লেখো।
(ঙ) ‘মা আমায় ঘুরাবি কত’ — পদটি কোন্ পর্যায়ের? কবি কে? এখানে তাঁর আর্তি ব্যাখ্যা করো।
(চ) ‘আমি কি হেরিলাম নিশি স্বপনে।’ — পদটি কার লেখা, কোন্ পর্যায়ের পদ? পদটির ভাষা, ছন্দ ও অলংকার ব্যবহারে কবিকৃতির পরিচয় দাও।



বিভাগ-গ

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) কৃষ্ণিবাস ওঝার ‘উত্তরাকাণ্ড’ অবলম্বনে প্রজাপালক রাম চরিত্রের স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।
(খ) মাধুর কাকে বলে? মাধুর পর্যায়ে বিদ্যাপতির কৃতিত্ব বিচার করো।
(গ) আক্ষেপানুরাগ কাকে বলে? এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবি কে? এই পর্যায়ের পাঠ্য পদগুলির নিরিখে তাঁর শ্রেষ্ঠত্ব প্রমাণ করো।
(ঘ) শান্ত পদাবলী উদ্ভবের কারণ কী? এই ধারার একজন কবির রচিত পদাবলীর মূল্যায়ন করো।

—x—