



‘বাণী’ সংস্কৃতি বাণী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours 5th Semester Examination, 2023

CC12-BENGALI
NEW & RE-REVISED SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

$3 \times 8 = 24$

(ক) ‘শাষ্টি’ গম্ভটি কবে, কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয় ? গম্ভের তিনটি চরিত্রের নাম লেখো।

(খ) রসময়ী কে ? সে কী বসিকতা করেছিল ?

(গ) ‘পুইমাচা’ গম্ভটি কোন গম্ভগ্রহের অঙ্গর্গত ? ক্ষেত্রিয় মা ও দুই বোনের নাম লেখো।

(ঘ) ‘চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ’ গম্ভটি কোন প্রেক্ষাপটে রচিত ? গম্ভের নায়ক ও তার দুই সহপাঠীর নাম লেখো।

(ঙ) ‘রস’ গম্ভটি কোন গম্ভগ্রহের অঙ্গর্গত ? গম্ভটি কত সালে প্রকাশিত হয় ? গম্ভের প্রধান তিনটি চরিত্রের নাম উল্লেখ করো।

(চ) নিম্নলিখিত চরিত্রগুলি কোন গম্ভের অঙ্গর্গত :

লতিকা, শিশির, সুশীলা।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

$6 \times 8 = 48$

(ক) ‘দেবী’ গম্ভের মূল চরিত্রের পরিণতির জন্য কোন কোন ঘটনা দায়ী উল্লেখ করো।

(খ) ‘স্টোভ’ গম্ভে শশিভূত্যণের চরিত্র আলোচনা করো।

(গ) ‘নিমগাহ’ গম্ভটি কোন গম্ভগ্রহের অঙ্গর্গত ? নিমগাহের প্রতীকে গম্ভকার যে সমাজচিত্র তুলে ধরেছেন তা বুঝিয়ে দাও।

(ঘ) ‘রস’ গম্ভ অবলম্বনে মাঝু খাতুনের চরিত্রটি আলোচনা করো।

(ঙ) ‘পাড়ি’ গম্ভটি ইচ্ছনার প্রেক্ষাপট বুঝিয়ে দাও।

(চ) ‘পুইমাচা’ গম্ভে প্রতিফলিত সমাজচিত্র আলোচনা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

$12 \times 2 = 24$

(ক) ‘রসময়ীর বসিকতা’ গম্ভে হাস্যনস নির্মাণে গম্ভকারের কৃতিত্ব আলোচনা করো।

(খ) ‘মৌরীযুদ্ধ’ গম্ভে অকৃতি ও মানবের মেলবদ্ধন কীভাবে ঘটেছে বুঝিয়ে দাও।

(গ) ‘ছিমুস্তা’ গম্ভে একটি পুরুষ চরিত্রকে গিন্নে মাতা ও বধূ যে প্রতিদ্বন্দ্বিতার ছবি প্রকাশিত হয়েছে তার পরিচয় দাও।

(ঘ) ‘আলিকগতি ও মাঝখানের দরজা’ গম্ভের নামকরণের তাত্পর্য আলোচনা করো।

—x—